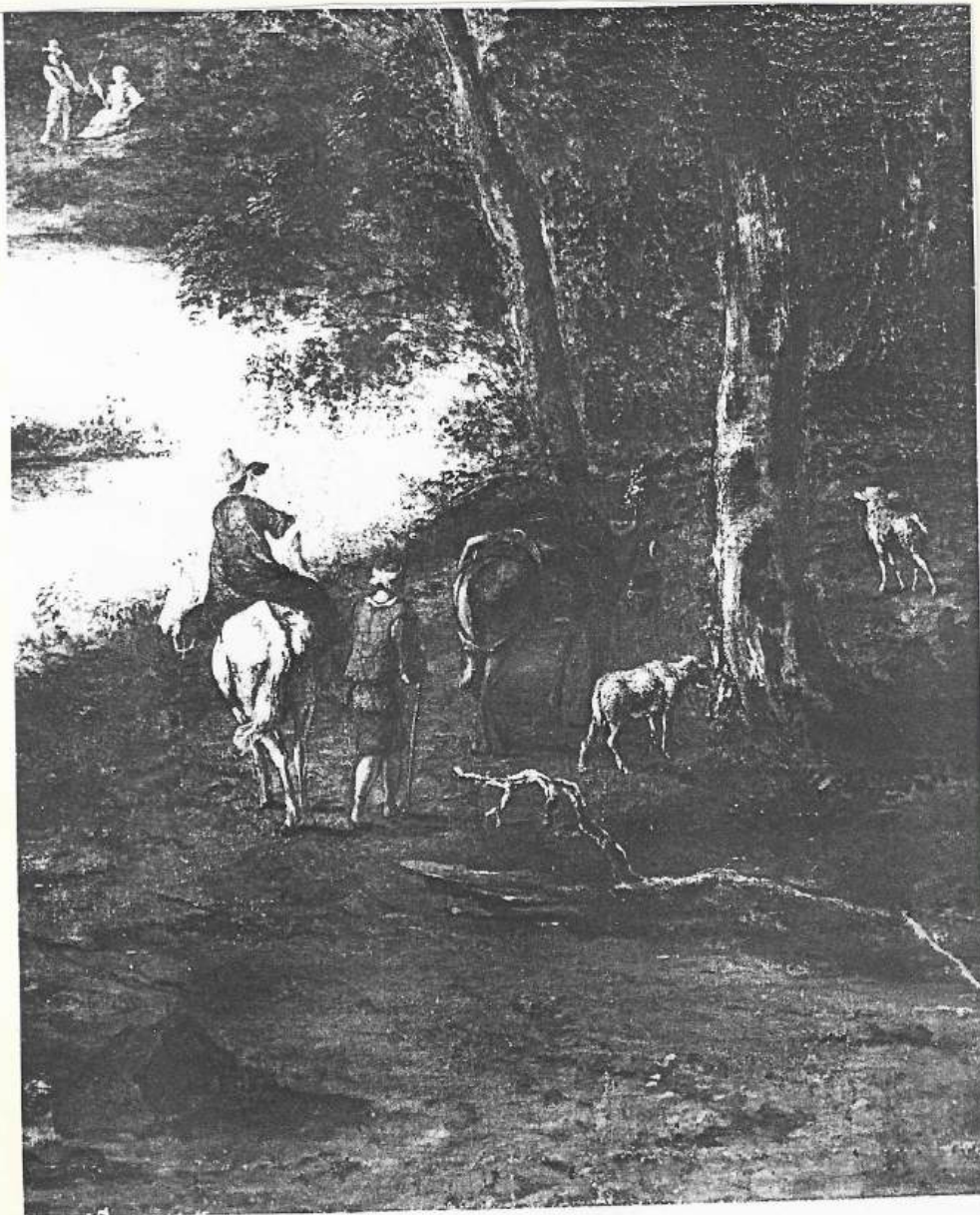


Dirk Dalens III.

Landschap.

coll. Hr. Buitendijk



linksonder op de
steen is de signatuur
D. DALENS f.
zichtbaar



U.V. opnamen



*Dude vernis fluoresceert
en oude retouches en
overschilderingen worden
als donkere zones duide-
lijk zichtbaar*

het schilderij vóór de restauratie





Boven: fragment nà de vernisafname

Onder: hetzelfde fragment na retoucheren van beschadiging





Centrale deel van het gereinigde schilderij.
De plamuur (witte zones), is voor een deel vernieuwd.
Rechts in de foto is nog een strook ongereinigd verf-
oppervlak zichtbaar.



Tijdens de reiniging / vernisafname. Linkerdeel is schoon.



Het schilderij is gereinigd.



Het schilderij na
de restauratie

linksonder op de
steen is de signatuur
D. DALENS f.
zicht op

34 DALENS, DIRCK III (1688–1753 Amsterdam).

Zwei Landschaften. 1. Phantastische Rheinlandschaft. Im Vordergrund am Ufer Viehherde und Angler. In der Mitte der Strom mit zahlreichen Segelbooten. Im Hintergrund phantastische Berglandschaft mit Burgen und Kirchen.

Gouache auf Papier. H 39,5; B 30,5 cm.

2. Waldlandschaft mit Vieh. Im Vordergrund auf einem Waldweg Hirten mit Schafen und Ziegen und Hirtin auf einem Esel reitend. Im Hintergrund Flußlandschaft mit Steinbrücke vor bewaldeten Hügeln mit einer Burg.

Signiert auf dem Stein unten Mitte: D. Dalens.

Gouache auf Papier. H 39,5; B 30,5 cm. Sammlung Crüwell, Bielefeld.

12 000,—

TAFEL 41

Nov. '85.



Dalens Dirck III

Nov. 86.

33 DALENS, DIRCK III (1688–1753 Amsterdam).

Zwei Landschaften.

1. Phantastische Rheinlandschaft. Im Vordergrund am Ufer Viehherde und Angler. In der Mitte der Strom mit zahlreichen Segelbooten. Im Hintergrund phantastische Berglandschaft mit Burgen und Kirchen.

2. Waldlandschaft mit Vieh. Im Vordergrund auf einem Waldweg Hirten mit Schafen und Ziegen und Hirtin auf einem Esel reitend. Im Hintergrund Flußlandschaft mit Steinbrücke vor bewaldeten Hügeln mit einer Burg.

Signiert auf dem Stein unten Mitte: D Dalens.

Gouachen auf Papier (unter Glas gerahmt). H je 39,5; B je 30,5 cm.

12 000, –

TAFEL 34

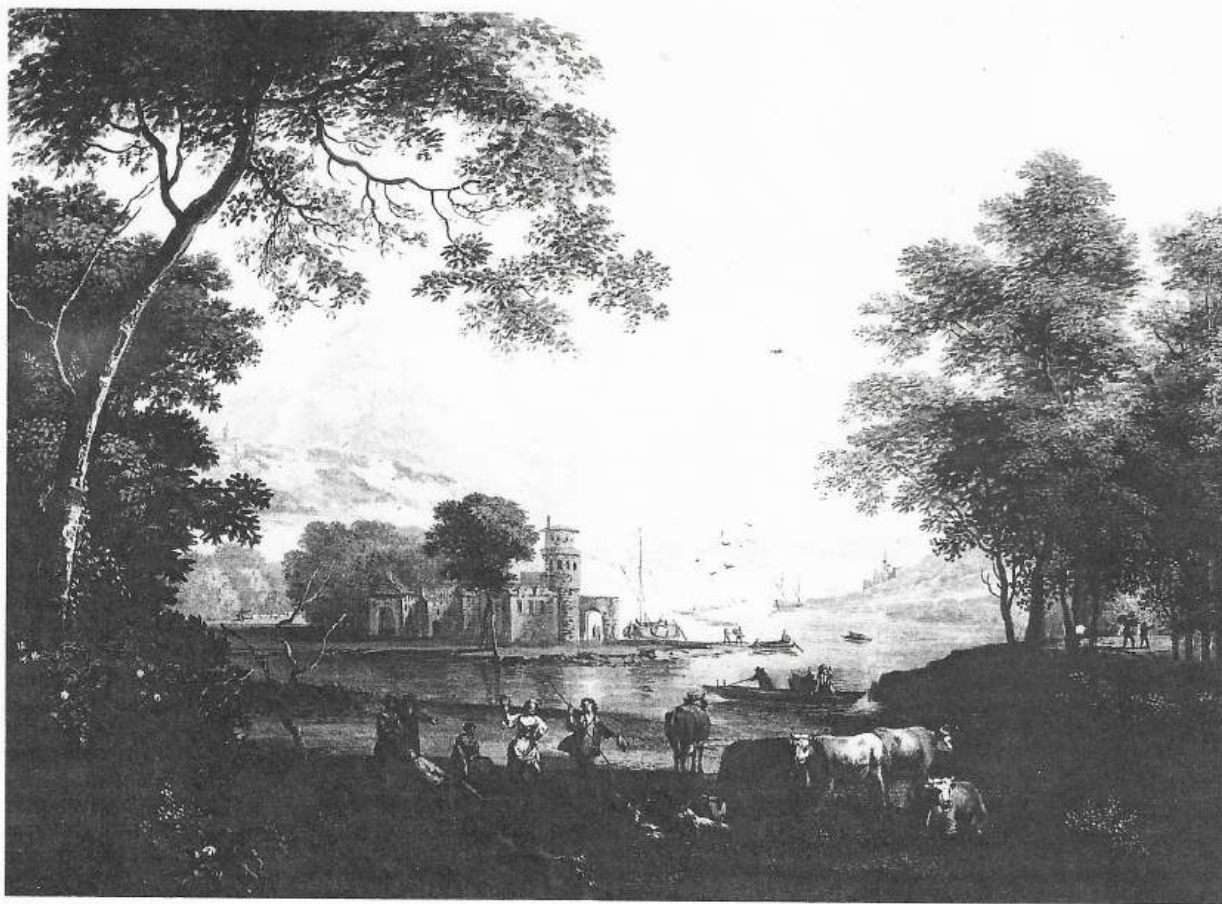


Dalens, Dirck III

1411 DALENS, DIRCK III (1688 – 1753 Amsterdam).
SÜDLICHE FLUSSLANDSCHAFT mit Hirtenstaffage.
Signiert unten rechts: D. Dalens.
Gouache auf Papier (unter Glas gerahmt). H 26; B 35 cm.
FARBTADEL XVI

mei'93

8 000,—



1411 DIRCK DALENS III

Dirk Dalens (of Dalen) I Geboren in Dordrecht in 1600 overleden in Zierikzee in 1676. Waarschijnlijk leerling van Moses van Uytenbroeck die hij imiteerde. Woonde in Den Haag, en reisde naar Leyden en Rotterdam. Was leraar aan de Haagse Kunstacademie in 1636 en 1637. Werkte voor Prins Frederik Hendrik. Werd vervolgd om zijn godsdienst en stierf in Zierikzee doordat zijn ter dood veroordeelde dochter was gevlucht en niet werd teruggevonden.

Schilderijen in het Amsterdams en Haarlems museum.

26 nov. 1970 Waterlandschap 4.800 D.M.

Dirk Dalens II Kleinzoon van Dirk I en zoon van diens zoon Willem. Geboren in Amsterdam in 1659 en overleden in 1688. Schilderde grote landschappen met veel kleur. Teyler Museum Haarlem.

1 mei 1964 Boerenlandschap 480 Guineas (Engels pond+ 1 sh.)

Dirk Dalens III Zoon van Dirk II. A'dam 1688 - 1753

Landschaps- en wandkleden schilder. Leerling van Theodoor van Pee. Reisde naar Amsterdam Leyden en den Haag.

Kwam tot ontplooiing na het overlijden van zijn vader.

Schilderde met veel talent landschappen vaak opgeluisterd met personen, dieren en ruïnes. Schilderde op de manier van Fynacker.

Utrechts Museum

Londen 2 augustus 1928: Bergachtig landschap 9½ pond.

Brussel 25 maart 1938: De Herder 2600 Belg. Frank.